

pastorelli

new classic



FIN DALL'ANTICHITÀ ROMANA, IL TRAVERTINO È STATO UTILIZZATO PER LA COSTRUZIONE DI EDIFICI DI STRAORDINARIA IMPORTANZA, A COMINCIARE DAL COLOSSEO. NEW CLASSIC REINTERPRETA LA SUA BELLEZZA CON SUPERFICI PER PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DIVENTANDO ESSO STESSO UN ELEMENTO ARCHITETTONICO ATTUALE E DI TENDENZA. UNA MATERIA CHE INCARNA UN'IDEA DI ELEGANZA FUORI DAL TEMPO CON UNA RINNOVATA ATTITUDINE CONTEMPORANEA PER INTERNI ED ESTERNI.

/ TRAVERTINE HAS BEEN USED EVER SINCE ANCIENT ROMAN TIMES FOR CONSTRUCTING BUILDINGS OF SUPREME IMPORTANCE, STARTING FROM THE COLOSSEUM. NEW CLASSIC REINTERPRETS ITS BEAUTY IN SURFACES FOR FLOORS AND WALLS, TO PROVIDE A TRENDY, MODERN ARCHITECTURAL TOOL. A MATERIAL THAT EMBODIES A TIMELESS CONCEPT OF ELEGANCE WITH A FRESH, CONTEMPORARY ADAPTABILITY TO INDOOR AND OUTDOOR LOCATIONS.

/ DEPUIS L'ANTIQUITÉ ROMAINE, LE TRAVERTIN A ÉTÉ UTILISÉ POUR CONSTRUIRE LES PLUS BEAUX ÉDIFICES, À COMMENCER PAR LE COLISÉE. NEW CLASSIQUE RÉINTERPRÈTE SA BEAUTÉ À TRAVERS LE REVÊTEMENT DE SOLS ET DE MURS, DEVENANT LUI-MÊME UN ÉLÉMENT ARCHITECTURAL ACTUEL ET TENDANCE. EXPRESSION PROFONDE D'UNE ÉLÉGANCE INTEMPORELLE, C'EST UN MATÉRIAU DE FORCE À SUBLIMER DES ESPACES INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS CONTEMPORAINS.

/ BEREITS IN DER RÖMISCHEN ANTIKE WURDE TRAVERTIN FÜR DEN BAU BEDEUTENDER BAUWERKE VERWENDET, ANGEFANGEN BEIM KOLOSSEUM. DIESER STEIN ERFÄHRT IN DEN BODEN- UND WANDBELÄGEN VON NEW CLASSIC EINE NEUE INTERPRETATION ALS ABSOLUT TRENDIGES ARCHITEKTONISCHES ELEMENT. ZEITLOSE ELEGANZ VERBINDET SICH HIER MIT ZEITGENÖSSISCHEM FLAIR IN EINEM MATERIAL, DAS SICH FÜR INNEN- UND AUSSENBEREICHEN EIGNET.

/ DESDE LA ANTIGUA ROMA, EL MÁRMOL TRAVERTINO SE HA UTILIZADO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS DISTINGUIDOS, COMENZANDO POR EL COLISEO. NEW CLASSIC REINTERPRETA SU BELLEZA CON SUPERFICIES PARA PAVIMENTOS Y PAREDES QUE LO TRAEN A LA ACTUALIDAD Y LO CONVIERTEN EN UN ELEMENTO ARQUITECTÓNICO DE TENDENCIA. UN MATERIAL QUE ENCARNA UNA IDEA DE ELEGANCIA SIN TIEMPO, CON UN CARÁCTER RENOVADO Y CONTEMPORÁNEO PARA INTERIORES Y EXTERIORES.

new classic

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONEWARE / GRÉS CÉRAME PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA



Classico quotidiano

Everyday classic.
Classique au quotidien.
Klassiker im Alltag.
Clásico cotidiano.

New Classic propone un'inedita lettura stilistica del travertino romano contro falda, contraddistinto da pronunciate venature, tradizionalmente privilegiato nella realizzazione di progetti architettonici dall'elevato valore simbolico. Il risultato è una collezione che esalta l'anima più naturale della pietra, preservando intatto il suo fascino e al tempo stesso distinguendosi per un look moderno ed accessibile. Un classico intramontabile che si reinventa come eclettico classico quotidiano. / New Classic offers an original stylistic interpretation of vein-cut Roman travertine, a variety with vein patterns that is traditionally popular for use in architectural projects of high symbolic value. The collection therefore highlights the stone's natural personality, conserving all its beauty intact while offering a distinctly modern, accessible look. A timeless classic, reinvented as a eclectic everyday classic. / New Classic propose une toute nouvelle lecture stylistique du travertin romain coupé en travers de la veine, traditionnellement choisi pour réaliser des projets architecturaux de haute valeur symbolique. Il en résulte une collection qui met à nu l'âme la plus authentique de la pierre, de laquelle elle conserve le charme tout en se distinguant par son aspect moderne et adaptable à tous les projets. Un classique indémodable dont l'éclectisme permet de se réinventer au quotidien. / New Classic ist eine ungewöhnliche Interpretation des gebänderten römischen Travertins, der das bevorzugte Material für Bauten mit hohem symbolischem Wert war und durch seine charaktervollen Äderungen besticht. Das Ergebnis ist eine Kollektion, die den natürlichen Glanz des Steins zur Geltung bringt, seinen ganzen Charme bewahrt und dennoch in einem modernen, ansprechenden Look daherkommt. Ein zeitloser Klassiker, der durch seine Vielseitigkeit perfekt in den Alltag passt. / New Classic propone una interpretación estilística inédita del travertino romano cortado en vena que, con sus características vetas, es desde siempre la variante predilecta para la realización de proyectos arquitectónicos de gran valor simbólico. El resultado es una colección que destaca el lado más natural de la piedra, con un aspecto moderno y accesible que preserva al mismo tiempo su atractivo. Un clásico intemporal que se reinventa como clásico cotidiano ecléctico.



BEIGE

Rilassante naturalezza

Relaxingly natural.
Détente naturelle.
Ungezwungene Natürlichkeit.
Naturaleza que relaja

La rilettura moderna del travertino permette di applicare New Classic nelle più svariate destinazioni, compresi gli ambienti bagno e le spa, trasmettendo un senso di rilassante naturalezza. / With its modern “take” on travertine New Classic can be applied in the most widely varying locations, including bathrooms and spas, conveying a relaxingly natural mood. / La réinterprétation moderne du travertin permet d'utiliser New Classic dans les domaines les plus divers, y compris les salles de bains et les spas, où elle transmet une sensation de détente naturelle. / Die moderne Neuinterpretation von Travertin ermöglicht den Einsatz von New Classic in den unterschiedlichsten Bereichen, darunter Badezimmer und Spas, und vermittelt ein Gefühl von entspannender Natürlichkeit. / La reinterpretación moderna del travertino hace que New Classic se adapte a las más diversas aplicaciones, incluidos ambientes como baños y spas, donde transmite una sensación de naturaleza que relaja.



RIVESTIMENTO / WALL
NC Beige 60x120 honed rett.
NC Beige 60x120 Lines rett.

PAVIMENTO / FLOOR
NC Beige 60x120 grip rett.
NC Beige 60x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL
NC Beige 60x120 honed rett.
NC Beige 60x120 Lines rett.

PAVIMENTO / FLOOR
NC Beige 60x120 grip rett.
NC Beige 60x120 rett.





RIVESTIMENTO / WALL
NC Beige 60x120 rett.
NC Beige Decoro Lines 60x120

PAVIMENTO / FLOOR
NC White 60x120 rett. 20MM
NC Beige 60x120 rett. 20MM
NC Beige Gradone toro 30x120 rett. 20MM
NC Beige Angolo Gradone toro 30x120 rett. 20MM
NC Beige Alzata 15x120 rett. 20MM
NC White Griglia rigata 14,5x50 20MM
NC White Bordo lineare 30x120 rett. 20MM



NC White 60x120 rett. 20MM



NC Beige 60x120 Lines rett.

WHITE

Vocazione architettonica

Architectural flair.
Vocation architecturale.
Architektonischer Anspruch.
Vocación arquitectónica.

La vocazione costruttiva del travertino romano rivive in una materia estremamente duttile, che si presta sia alle pose pavimento e parete, sia come elemento architettonico, per rivestire ad esempio scale, corrimano e altri complementi. Una versatilità innata, che permette di dar vita ad ambientazioni altamente immersive, rifinite fin nei minimi dettagli. / All the construction potential of Roman travertine is brought back to life in an extremely ductile material, suitable for installation both on both floors and walls and as an architectural feature, such as for covering stairs, handrails and other structures. An innate versatility, with the power to create highly immersive environments, finished down to the tiniest details. / On retrouve aujourd'hui le talent atavique du travertin romain pour la construction dans un matériau extrêmement ductile, qui peut revêtir les sols et les murs, ou bien servir d'élément architectural, comme sur un escalier, une rampe et autres pièces complémentaires. Une polyvalence innée qui permet de créer des espaces hautement immersifs dont les finitions sont soignées jusque dans les moindres détails. / Die architektonischen Ansprüche des römischen Travertins werden in einem extrem duktilen Material neu belebt, das sich sowohl als Boden- und Wandbelag als auch als architektonisches Element eignet, z.B. zur Verkleidung von Treppen, Handläufen und anderen Bauteilen. Die inhärente Vielseitigkeit dieses Steins ermöglicht die Schaffung von kohärenten und raffinierten Konzepten bis ins letzte Detail. / La predisposición natural del travertino romano a la construcción revive en un material extremadamente flexible, que se presta a la colocación en pavimentos y paredes, y también como elemento arquitectónico para el revestimiento de, por ejemplo, escaleras, pasamanos y otros complementos. Una versatilidad innata, que permite crear ambientes inmersivos, cuidados hasta el más mínimo detalle en sus acabados.



NC White 60x120 rett.



INDOOR
RIVESTIMENTO / WALL
NC White 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
NC Taupe 60x120 rett.
NC Taupe Gradone assemblato 3x33x120rett.

OUTDOOR
NC Taupe elemento a "L" 60x120 rett. 20MM
NC Taupe elemento a "L" contenimento interno 20x120x15 rett.



RIVESTIMENTO / WALL
NC White 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
NC Taupe 60x120 rett.



INDOOR
RIVESTIMENTO / WALL
Collection Colorful:
Brick Mud 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR
NC Taupe 60x120 honed rett.

OUTDOOR
NC White 60x120 rett. 20MM
NC White Gradone lineare
costa retta 60x120 rett. 20MM



INDOOR
NC Taupe 60x120 honed rett.

OUTDOOR
NC White 60x120 rett. 20MM
NC White Gradone lineare costa retta 60x120 rett. 20MM

TAUPE

Appagante completezza

Satisfyingly complete.
Une exhaustivité gratifiante.
Überzeugende Komplettheit.
Plenitud total.

Tre finiture da interno: una naturale e morbida al tatto, una nuova superficie denominata honed, che restituisce l'effetto cerato tipico delle lavorazioni dei materiali più nobili e una finitura naturale ma tridimensionale nel formato 60x120, chiamata Lines. Nella gamma si inserisce il disegno ricercato del mosaico Weaving ideale sia a parete che a pavimento di piccoli spazi come corridoi o per definire suggestivi motivi a tappeto. Una superficie da esterno in 20 mm di spessore, ricrea un'armonica fusione in&out in risposta alle esigenze funzionali del contemporary design. / Three indoor finishes: one natural and soft-touch, a new surface called honed, which creates the waxy effect typical of the finishing of the choicest materials, and a natural yet three-dimensional material in 60x120 size, called Lines. The range includes the exquisite pattern of the Weaving mosaic, ideal on both the floors and walls of small spaces such as corridors or for creating striking carpet motifs. An outdoor surface with thickness of 20 mm enables an attractive fusion of areas inside and outside the home, responding to the functional needs of contemporary design. / Trois finitions pour intérieur : une naturelle, douce au toucher, une nouvelle surface appelée honed, qui renvoie à l'effet ciré typique du travail des matériaux les plus nobles, et enfin une finition naturelle mais tridimensionnelle appelée Lines et exprimée dans le format 60x120. L'élégante mosaïque Weaving vient s'ajouter à la gamme et se pose idéalement aussi bien sur les murs que sur les sols de petits espaces tels qu'un couloir ou en complément de motifs en tapis. Une surface pour extérieur de 20 mm d'épaisseur recrée une harmonieuse fusion entre intérieur et extérieur, en réponse aux besoins fonctionnels du design. / Drei Oberflächenvarianten für den Innenraum: eine natürliche, Soft-Touch-Oberfläche, eine neue (polierte) Oberfläche, die den für die Bearbeitung mit edlen Materialien typischen Wachseffekt wiedergibt und eine natürliche, dreidimensionale Oberfläche im Format 60x120 (Lines). Das Sortiment umfasst das raffinierte Design des Mosaiks Weaving, das sich sowohl für Wände als auch für Böden in kleinen Räumen wie Flure oder für die Kreation faszinierender Teppichmuster eignet. Ein 20 mm starker Belag für den Außenbereich sorgt für harmonische Übergänge zwischen drinnen und draußen und erfüllt somit die funktionalen Anforderungen eines zeitgemäßen Designs. / Tres acabados para interiores: uno natural y suave al tacto; uno nuevo, llamado honed, que devuelve el efecto encerado típico del trabajado de los materiales más nobles, y uno natural pero tridimensional en formato 60 x 120, llamado Lines. La gama incluye también el sofisticado diseño del mosaico Weaving, ideal tanto en paredes como en pavimentos de espacios reducidos, como pasillos, o para crear sugestivos patrones de efecto alfombra. Una superficie de exterior de 20 mm de espesor recrea una fusión armónica entre dentro y fuera que responde a las necesidades funcionales del diseño contemporáneo.





new classic

8,5 mm
thickness

8,5 mm GRIP
thickness

20 mm
thickness

D.C.O.F. ≥ 0,42
B.C.R.A. DRY ≥ 0,40
WET ≥ 0,40

SHADE SPECTRUM
Moderate

nat.

R10
B

R11
C

OUTDOOR

R11
C

NC BEIGE



P011711 - **60x120** . 24"x48" nat. rett.
P011712 - **60x120** . 24"x48" honed rett.
P011716 - **60x120** . 24"x48" grip rett.
P011786 - **60x120** . 24"x48" rett. **20mm**



P011719 - decoro lines
60x120 . 24"x48" rett.



P011823 - mosaico elements
30x30 . 12"x12" nat.



P011826 - mosaico weaving
32x32 . 12 1/2"x12 1/2" nat.
Stripes: ED Honey - ED Taupe



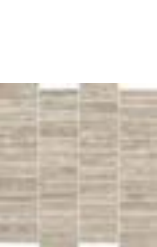
Copriangolo **1x1x120** nat. rett.
Copriangolo **1x1x120** honed rett.



NC TAUPE



P011713 - **60x120** . 24"x48" nat. rett.
P011714 - **60x120** . 24"x48" honed rett.
P011717 - **60x120** . 24"x48" grip rett.
P011787 - **60x120** . 24"x48" rett. **20mm**



P011824 - mosaico elements
30x30 . 12"x12" nat.



P011827 - mosaico weaving
32x32 . 12 1/2"x12 1/2" nat.
Stripes: ED Honey - ED Taupe



Copriangolo **1x1x120** nat. rett.
Copriangolo **1x1x120** honed rett.



new classic

NC WHITE



P011709 - **60x120** . 24"x48" nat. rett.
P011710 - **60x120** . 24"x48" honed rett.
P011715 - **60x120** . 24"x48" grip rett.
P011788 - **60x120** . 24"x48" rett. **20MM**

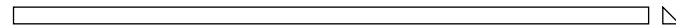
P011720 - decoro lines
60x120 . 24"x48" rett.



P011825 - mosaico elements
30x30 . 12"x12" nat.



P011828 - mosaico weaving
32x32. 12 1/2"x12 1/2" nat.
 Stripes: ED Honey - ED Taupe

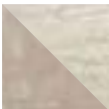
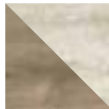
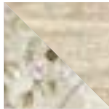


Copriangolo **1x1x120** nat. rett.
Copriangolo **1x1x120** honed rett.



Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
Des combinaisons de styles et de couleurs.
Kombinationen von Stilen und Farben.
Combinaciones de estilos y colores.

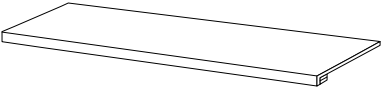
	NC WHITE		NC BEIGE		NC TAUPE	
						
YOURSELF	PURE		EARTH		CREME	
COLORFUL						
	MUD	CONCRETE	IVORY		IVORY	
COLORFUL BRICK						
	MUD BRICK	PINE GREEN BRICK	PINE GREEN BRICK		MUD BRICK	
COLOUR UP						
	SENF	BARK	MUSK		SENF	
EVERYDAY						
	WHITE	TAUPE	BROWN		WHITE	
ARKÉ						
	CAPPUCCINO	TORTORA	TORTORA		CAPPUCCINO	
ICONS						
	ICONS 03		ICONS 02		ICONS 02	

Pezzi Speciali

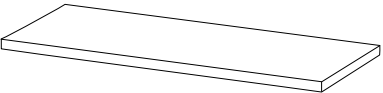
Special pieces
Pièces Spéciales
Formteile
Piezas especiales



Battiscopa 
7x120 nat. rett.
7x120 honed rett.



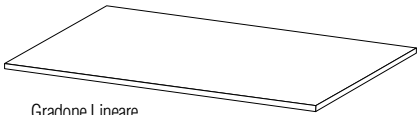
Gradone Assemblato 
3x33x120 nat. rett.
3x33x120 honed rett.



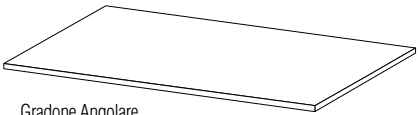
Ang. Gradone Assemblato 
3x33x120 nat. rett. SX / DX
3x33x120 honed rett. SX / DX

 DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

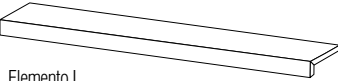
20MM



Gradone Lineare
60x120 20MM
 becco toro rett.
 costa retta rett.
 costa retta grafica.



Gradone Angolare
60x120 20MM
becco toro rett.
costa retta rett.
costa retta grafica.



Elemento L
15x120x4 20MM
rett.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO Bia EN 14411_G
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
THROUGH-BODY PORCELAIN TILE
LE GRÈS CÉRAMÉ PLEINE MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA	
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3	
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	UNI EN ISO 10545-4	
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12	
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9	
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094	
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Natural Surface: R 10 Grip: R 11	EN 16165 ANNEX B	
		Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B Grip: C	EN 16165 ANNEX A
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	“Natural” and “Grip” Surfaces Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13	
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. Klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14	

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.
In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.
Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectuées sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.
Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.
Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.

GRUPPO Bia EN 14411_G
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA 20 MM
THROUGH-BODY PORCELAIN TILE 20 MM
LE GRÈS CÉRAMÉ PLEINE MASSE 20 MM
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG 20 MM
GRES PORCELÁNICO EN TODA MASA 20 MM

VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS		PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 CARICO DI ROTTURA MEDIO BREAKAGE LOAD BRUCHLAST CHARGE DE RUPTURE CARGA DE ROTURA MEDIA		Classe 1 60x120 . 24"x48"	EN 12825*
 RESISTENZA MECCANICA MECHANICAL STRENGTH MECHANISCHE FESTIGKEIT CLASSE D'APPELATION RESISTENCIA MECÁNICA		U3 40x120 . 16"x48"	EN 1339-F
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	R 11	EN 16165 ANNEX B
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	C	EN 16165 ANNEX A
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	≥ 0,60	ANSI A 137.1:2012
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	GA	UNI EN ISO 10545-13
		5	EN ISO 10545-14
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. Klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

GRUPPO Bia EN 14411_G

Proprio per la caratteristica di grande durezza e intaccabilità da parte degli agenti esterni, 20MM può essere pulito con la quasi totalità dei detergenti. Si consiglia comunque di utilizzare semplicemente un detergente neutro e un getto d'acqua. Per una maggiore comodità e per evitare che nell'asciugatura si creino depositi di calcare consigliamo di facilitare il drenaggio con una spazzola in gomma.

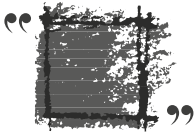
Thanks to its great hardness and weather-resistance, 20MM can be cleaned with almost any detergent. However, we recommend simply using a mild detergent and a water jet. For greater convenience and to avoid limescale deposits forming, we recommend facilitating drainage with a rubber brush.

En raison de sa grande dureté et résistance aux agents externes, 20MM peut être nettoyé avec presque tous les détergents. Il est conseillé dans tous les cas de n'utiliser qu'un détergent neutre et un jet d'eau. Pour plus de facilité et pour éviter qu'au moment du séchage ne se forment des dépôts de calcaire, nous conseillons de faciliter le drainage au moyen d'une brosse en caoutchouc.

Gerade wegen seiner enormen Härte und Angreifbarkeit seitens der äußeren Einflüsse, kann 20MM mit fast jedem Reinigungsmittel gereinigt werden. Es wird jedoch empfohlen einfach ein neutrales Reinigungsmittel und einen Wasserstrahl zu verwenden. Aus Bequemlichkeit und um zu vermeiden, dass sich beim Trocknen Kalkablagerungen bilden, empfehlen wir die Drainage mit einer Plastikbürste zu erleichtern.

Por sus características de gran dureza y resistencia a los ataques de agentes externos, 20MM puede ser limpiado con la casi totalidad de los detergentes. De igual modo, se aconseja utilizar simplemente un detergente neutro y un chorro de agua. Para mayor comodidad y para evitar que durante el secado se formen depósitos de cal, aconsejamos facilitar el drenaje con un cepillo de goma.

PESI E IMBALLI WEIGHT AND PACKAGING	SPESSORE THICKNESS	Pz x 	Mq x 	Kg x 	 x 	Mq x 	Kg x 
60x120	8,5	2	1,44	28,30	32	46,08	925,47
30x30 Mosaico Elements	8,5	4	0,41	8,10			
32x32 Mosaico Modular	8,5	5	0,45	8,60			
7x120 Battiscopa	8,5	6	7,20 ML	14,00			
33x120x3 Gradone Assemblato	8,5	1	1,20 ML	17,00			
33x120x3 Ang. Gradone Assemblato	8,5	1	1,20 ML	17,00			
OUTDOOR							
60x120 	20	1	0,72	33,85	26	18,72	880,00
60x120 Gradone Lineare	20	1	1,20 ML	33,80			
60x120 Gradone Angolare	20	1	1,20 ML	33,80			
15x120x4h Elemento L	20	1	1,20 ML	11,50			



Ceramics of Italy

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento. I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue. All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil. Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen. Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios. Los colores de los producto pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catalogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohíbida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.



Via Magazzino, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111

e-mail: info@pastorellitiles.com
pastorellitiles.com